

Chamonix et ses glaciers - Les premières images sous l'oeil des photographes (1849-1869)

Référence : 9782903420789

Prix : 39.00€

Descriptif :

L'essentiel du patrimoine photographique de la vallée de Chamonix entre 1849, première photographie de la Mer de Glace, et 1869, se retrouve concentré dans cet ouvrage. Cette période de 20 ans est courte, mais permet d'illustrer l'importance de la photographie commerciale de l'époque. Ce sont plus de 200 vues qui sont reproduites et toute la mémoire de la vallée sous le Second Empire qui est ainsi immortalisée à travers des clichés parfois inconnus ou incontournables.

Ils retracent sans le faire volontairement, le dernier maximum, puis le début du premier grand recul glaciaire qui commence dès 1855 environ. La vallée de Chamonix c'est aussi l'endroit le plus photographié de France après Paris, grâce à une fréquentation touristique internationale en constante augmentation pendant cette période stable du Second Empire. Pour mettre les choses en perspective, nous sommes 40-50 ans avant le début de la carte postale.

A Chamonix, les lieux les plus fréquentés sont aussi les plus photographiés. Ce sont des localités situées entre le Montenvers et la source de l'Arveyron, le long de la rive droite du Glacier des Bois jusque dans la plaine des Praz, derrière la côte du Piget. A cause du réchauffement climatique, et le recul du glacier, ces lieux autrefois spectaculaires sont aujourd'hui abandonnés car le Glacier des Bois a complètement disparu.

Un effort particulier a été fait pour retrouver les noms des photographes actifs pendant cette période, car beaucoup d'entre eux avaient été oubliés. La recherche de l'année de la prise de vue a aussi été une priorité afin d'affiner les variations de comportement des glaciers d'une année à l'autre.

[Lien vers la fiche du produit](#)